

Federiko Garsija Lorka

•Uvod:

Osvrt na dvadeseti vek, pokazuje nam paralelno delovanje više stilskih pravaca istovremeno. Čak ga možemo nazvati periodom "krize poezije". U tom vrtlogu koji se svakodnevno ubrzavao, književnici su više nego ikada zalazili u ćorsokake pokušavajući da odgonetnu na pitanje "Kako stvoriti delo neprolazne vrednosti?".

Odgovor su našli u različitim modernim, ali i ponekim starim tehnikama. Osećanju za detalje, slike, povezivanju vizija, simbola..., unutrašnjeg sveta, koji je omogućavao autentičnost i kvalitet svakog dela ponaosob.

U znaku te poetike nastajala su popularna dela koja sa punim pravom možemo nazvati NEPROLAZNIM.

•Život i delo:

" I on beše iz te zemlje u kojoj se zna da čovek ne može ništa imati, ako se najpre nije odrekao svega".¹

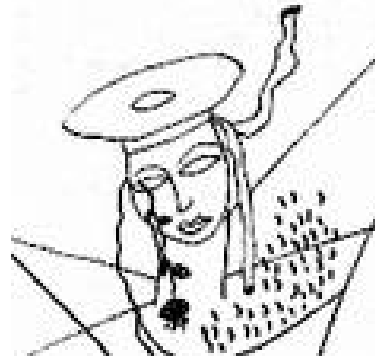
Veliki španski pesnik, Federiko Garsija Lorka, posle Drugog svetskog rata postao je simbol moderne ljubavne poezije i pesništva uopšte.

Rođen je 5.juna 1899.god. u Fuente Vakerosu, blizu Granade. Poticao je iz imućne andaluzijske porodice koja je brojala šest članova. Federiko Garsija Rodrigez-otac, majka Visenta Lorka, brat Francisko i Federikove dve sestre Konćita i Isabela. Porodica

¹ Veselin Masleša, Lorka-Pesme, str.199., Sarajevo, 1988. god.

Lorka se 1913. god. posle kratkog boravka u Almeriji preselila u Granadu, gde je Federico započeo svoje studije književnosti i prava, a istovremeno se interesovao za muziku, pre svega instrumente klavir i gitaru. 1919.god. odlazi u Madrid gde nastavlja studije i počinje intezivno druženje sa tadašnjim španskim intelektualcima, a 1921.god. objavljuje prvu zbirku, Knjigu pesama. Tada upoznaje mladog Salvadora Dalija, osamnaestogodišnjaka sa kojim je imao buran, ali kratak odnos. Njegovi roditelji uvidevši problem, šalju ga na put po Americi. Međutim, na poziv profesora Riosa, Lorka se vraća u Madrid gde prihvata posao direktora putujućeg pozorišta La Baraka, sa kojim je obišao sve krajeve Španije. 1928.god. objavljuje Prvi ciganski romansero, a zatim Poemu o kante hondu. U Madridu 1933.god. izvodi Krvave svadbe, Marijanu Pinedu i Čudesnu obućarku. Iste godine Lorka se ponovo zaljubljuje, ali ni ta veza sa Rafaelom Rodrigezom Rapunom nije dugo trajala. Nakon raskida Federico piše dva soneta posvećena svojoj tuzi: Sonet o mračnoj ljubavi i Pesnik govori istinu. Lorka je doživeo tragičnu smrt 1936.god. u Granadi. O ovom događaju se dugo pričalo, tako da danas postoje dve verzije o njegovoj smrti. Prva je najprihvaćenija i govori da su falangisti uhapsili pesnika u kući koja je predstavljala azil, a odao ga je blizak rođak njegovog prijatelja. Lorka je te noći bio pogubljen na pustom mestu 18. ili 19. avgusta.

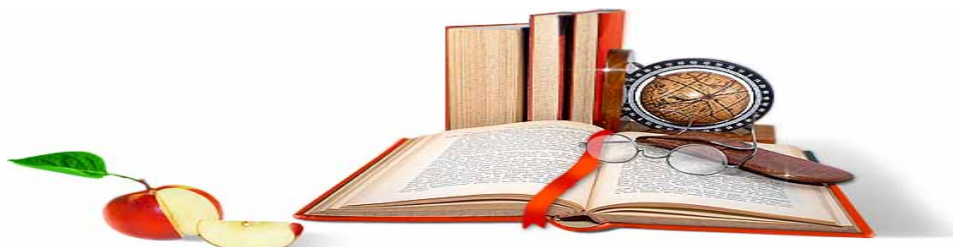
Druga verzija govori da pesnik nije osećao političku, već ljubavnu opasnost. I da je bio oklevetan od strane misteriozne osobe kao komunista, zbog čega je bio uhapšen. A te iste večeri osoba zbog koje je uhapšen je ušla u ćeliju i sa tri metka ubila slavnog pesnika. Bez obzira za koju se odlučili, obe verzije od Lorke su napravile mučenika i branioca ideala republikanaca. Njegov književni rad veoma je bogat. Pored već nabrojanih dela tu su i : El Publiko, prvi komad na španskom koji se bavi temom muške homoseksualnosti. Zatim Oda



**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

**[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com